

育明教育针对院校专业开设有专业课一对一、小班及状元集训营的课程，更多详情请咨询育明教育考研高级咨询师李老师：020-29122496

18127950401 QQ:3021818589

2015 年华南理工大学 081300 建筑学考研大纲

621 中外建筑史考试大纲

一、考试目的

《中外建筑史》作为建筑历史与理论专业全日制硕士研究生入学考试的科目之一，其目的是考察考生是否具备进行本专业学习所需要的专业基础水平。

二、考试性质与范围

本考试是一种通过文字和绘图回答问题的书面考试。考试范围主要包括本专业的基础理论、相关知识和专业技能三个方面。

三、考试基本要求

具有良好的建筑历史理论基础；掌握与本专业相关的基本知识；具有必要的写作能力和绘图表达能力。

四、考试形式

本考试为闭卷考试，要求考生按照试题的内容和要求，采用书面答题的方式，在答题纸上完成写作和绘图。

五、考试题型

本考试的题型包括名词解释、绘图并分析、古文阅读理解、简答题、论述题等。根据上一年度的实际考试情况，下一年度试卷采用的题型可能有少量取舍变化。为保持稳定性和延续性，变化量一般不超过 10%。

本考试科目总分为 150 分。其中名词解释约占 20%；绘图并分析约占 25%；古文阅读理解约占 10%；简答题或论述题约占 35%。

六、考试内容

各种题型的主要内容如下，根据题型的调整，考试内容亦将作相应的调整。

1. 名词解释。包括专业术语、典型或代表性建筑物和构筑物、有关人物、著作等。要求写出简要介绍，必要时应绘制简图。
2. 绘图并分析。绘制典型或代表性建筑物、构筑物、园林、城市等的简图，并对该建筑物或构筑物作简要的介绍和分析。简图应基本准确地反映对象的形象，并符合简要介绍和分析的需要。
3. 古文阅读理解。试题选择一段涉及本专业的文言文，或类似内容的其它材料，要求将其译为白话文，或根据其内容回答问题。
4. 简答题。内容为中外建筑史上的有关现象和典型案例、代表性人物及思想、理论、著作，以及中外建筑现状问题等，要求作简要的陈述和分析，必要时应绘制简图。
5. 论述题。内容为中外建筑史上的有关现象和典型案例、代表性人物及思想、理论、著作，以及中外建筑现状问题等，要求作出陈述、分析和论证，必要时应

绘制相关图表。

504 建筑设计 2(做图)考试大纲

一、考试目的

《建筑设计 2(做图)》作为建筑历史与理论专业全日制硕士研究生入学考试的科目之一,其目的是考察考生是否具备进行本专业学习所要求的建筑设计水平。

二、考试的性质与范围

本考试是一种测试应试者综合设计能力的水平考试。考试范围包括考生应具备的方案构思分析能力、建筑设计基本知识(尤其是历史建筑保护与利用方面的基本知识)以及建筑做图等方面的技能。

三、考试基本要求

1. 具有良好的设计构思分析能力,能较好地进行场地分析、功能布局、空间组织、交通组织,解决历史建筑保护与利用的相关问题。

2. 能正确而熟练地掌握相关建筑设计规范和制图规范。

3. 具有较强的建筑做图能力。

四、考试形式

本考试为闭卷考试,要求考生按照试题的内容和要求,采用做图的方式,在绘图纸上完成相关绘图。

本考试科目总分为 150 分。

五、考试内容

考生根据试题所列设计要求,完成总平面图、各层建筑平面图、2 个建筑立面图、1 个建筑剖面图、一个彩色外观效果图的做图,以及简要文字说明和主要经济技术指标。

图面表现形式自定。

图纸规格:2#图幅(420×594mm)

873 建筑美学考试大纲

一、考试目的

本科目考试目的在于考查考生是否达到从事建筑美学研究或岭南建筑理论研究应具备的美学基本理论水平、现当代建筑理论基础、中西文化精神的理解程度、建筑评论的基本方法和基本素质。

二、考试的性质与范围

本科目考试为建筑历史与理论专业中建筑美学研究方向和岭南建筑理论研究方向的选考科目考试。主要范围包括美学基本理论、现当代建筑理论、中国传统文化、西方美学史、著名建筑审美文化评论。

三、考试题型

主要题型为简答题、论述题。

四、考试题量

简答题题量占卷面总量的 2/5,论述题题量占卷面总量的 3/5。

五、考试内容

核心内容(知识点)举例:

1、建筑美学的学科定位、逻辑起点、研究方法。

2、建筑美学的研究现状述评。

3、建筑美的生成机制与表现形态。

4、建筑审美主体及其心理要素。

- 5、建筑审美客体及其审美属性。
- 6、建筑审美活动的本质与特征。
- 7、建筑审美与艺术的共通性。
- 8、建筑审美活动的心理过程。
- 9、中国传统文化的基本精神。
- 10、中国传统哲学的主体内容与美学精神。
- 11、中国近代美学的基本特征。
- 12、中西文化精神比较。
- 13、德国古典美学的主要代表人物及其美学思想。
- 14、现代主义建筑运动与后现代主义建筑思潮的审美文化比较。
- 15、2010 上海世博会中国馆的美学解读。

355 建筑学基础考试大纲

一、考试目的：

《建筑学基础》包含《建筑构造》及《中外建筑史》两部分内容，主要考核对建筑学基础知识的把握情况和灵活应用的能力。

《建筑构造》主要是考核考生对常见的建筑构造的基本知识面掌握情况，以及应用所掌握的知识来灵活设计一些简单常见的建筑构造的能力。

《中外建筑史》是考察考生是否具备进行本专业学习所需要的有关建筑历史专业基础水平。

二、考试性质与范围：

《建筑构造》的考试主要测试考生对常见建筑构造基础知识掌握及应用基础知识来做出简单构造设计的综合能力的水平考试。考试范围包括建筑构造设计基础的全部内容以及建筑高级构造的初步知识。

《中外建筑史》的考试是一种通过文字和绘图回答问题的书面考试。考试范围主要包括本专业的理论基础、相关知识和专业技能三个方面。

三、考试基本要求：

《建筑构造》的考试要求为：

- ①. 全面和熟练掌握建筑构造设计基础的知识内容；
- ②. 初步了解建筑高级构造的初步知识；
- ③. 灵活应用所掌握的知识面设计简单的建筑构造；

《中外建筑史》的考试要求为：

- ①. 具有良好的建筑历史理论基础；
- ②. 掌握与本专业相关的基本知识；
- ③. 具有必要的写作能力和绘图表达能力。

四、考试形式

《建筑构造》及《中外建筑史》合为一门功课考试，本考试为闭卷考试，要求考生按照试题的内容和要求，采用书面答题的方式，在答题纸上完成相关的填空、选择、写作和绘图。各项试题的分布情况见“考试内容一览表”。

五、考试内容

《建筑构造》考试的主要内容包括（根据题型的调整，考试内容亦可能作相应的调整）：

- ①. 填空题。

包括对建筑构造的专业术语、名词解释、典型或代表性建筑构造的做法、建筑构造材料的应用、建筑构造常见的基本原理等的考核，要求对以上内容的关键

词或关键内容填空。

②. 选择题（单项或多项选择题）。

包括对建筑构造的专业术语、名词解释、典型或代表性建筑构造的做法、建筑构造材料的应用、建筑构造常见的基本原理等的考核，要求对以上内容出现的模棱两可的论述作出正确的判断和选择。

③. 简答题。

要求对建筑构造的专业术语、名词解释、典型或代表性建筑构造的做法、建筑构造材料的应用、建筑构造常见的基本原理等作简要的陈述和分析，必要时应绘制简图。

④. 作图题。

对某类建筑构造给出特定的条件和要求，先简要回答其构造的设计基本原理、构造对应策略、材料要求以及构造层次等，并绘出其构造详图。

《中外建筑史》考试的主要内容如下（根据题型的调整，考试内容亦可能作相应的调整）：

①. 名词解释。包括专业术语、典型或代表性建筑物和构筑物、有关人物、著作等。要求写出简要介绍，必要时应绘制简图。

②. 绘图并分析。绘制典型或代表性建筑物、构筑物、园林、城市等的简图，并对该建筑物或构筑物作简要的介绍和分析。简图应基本准确地反映对象的形象，并符合简要介绍和分析的需要。

③. 简答题。内容为中外建筑史上的有关现象和典型案例、代表性人物及思想、理论、著作，以及中外建筑现状问题等，要求作简要的陈述和分析，必要时应绘制简图。

④. 论述题。内容为中外建筑史上的有关现象和典型案例、代表性人物及思想、理论、著作，以及中外建筑现状问题等，要求作出陈述、分析和论证，必要时应绘制相关图表

六、考试题型

《建筑构造》考试的题型包括填空题、选择题（单项或多项选择题）、简答题、作图题等。

《中外建筑史》考试的题型包括名词解释、绘图并分析、简答题或论述题等。

根据上一年度的实际考试情况，下一年度试卷采用的题型可能有少量取舍变化。为保持稳定性和延续性，变化量一般不超过 10%。

《建筑构造》及《中外建筑史》合为一门功课考试，总分为 150 分，其中《建筑构造》及《中外建筑史》各占 75 分。

《建筑构造》考试中填空题约占 35%左右；选择题（单项或多项选择题）约占 15%左右、简答题约占 20%左右、作图题等约占 30%左右。

《中外建筑史》考试中名词解释和绘图并分析约占 40%；简答题或论述题约占 60%。

808 建筑物理(含声、光、热)考试大纲

一、考试目的：

《建筑物理》是建筑技术科学、建筑与土木工程专业学位研究生入学考试科目，其目的是考察考生是否具备进行建筑技术科学研究所要求的建筑物理基础知识。

二、考试性质与范围：

本考试是一种测试应试者所掌握的建筑物理基础知识和基本实验技能的考

试。考试范围包括建筑热工学、建筑光学、建筑声学的基础知识及基本实验原理。

三、考试基本要求

1. 掌握建筑热工学、建筑光学和建筑声学的相关理论体系及基础知识，理解相关物理现象及其原理；

2. 能熟练应用原理及基础知识分析和论述各种建筑物理技术特点；

3. 掌握建筑物理实验的基本原理。

四、考试形式

笔试。

五、考试内容：

本考试包括以下部分：名词解释、选择题、简答题、计算题等，总分为150分。

903 建筑历史与理论考试大纲

一、考试目的

《建筑历史与理论》903 作为建筑历史与理论专业（080201）全日制硕士学位入学考试的复试科目，其目的是考察考生是否具备进行建筑历史与理论专业硕士研究生学习所要求的专业水平。

二、考试的性质与范围

本考试是一种测试应试者综合专业能力的评估性考试。考试范围包括考生应具备的中外建筑历史知识、建筑理论知识、建筑遗产保护知识以及基于上述知识的历史建筑现象分析、建筑案例分析、方案设计研究能力。同时还包括古汉语专业文献阅读、英语专业文献阅读、建筑制图与图像表达等方面的技能。

三、考试基本要求

1. 具有良好的中外建筑历史基础知识和建筑理论基础知识。

2. 能掌握正确的理论分析方法和写作规范。

3. 具有基本的古汉语、英语专业文献阅读理解能力。

4. 建筑制图和建筑图像表达的基本技能。

四、考试形式

本考试全部采用综合论述题的形式。一般为 4-5 道题目，每道题目为 15-30 分，总分为 100 分。各题目所需答题时间基本按照其分数比例分配。

五、考试内容

本考试涉及以下内容：

1. 中外建筑历史。

2. 建筑学基础理论。

3. 当代建筑思潮与现象的分析评价。

4. 建筑遗产保护知识。

六、考试题型

综合论述题。包括以下小类：

1. 纯文字论述。

2. 绘图辅助分析并论述。

3. 翻译专业文献段落（古汉语或英语）并论述。

4. 简单的设计表达并论述。

各年度的题型不一定包括所有上述小类。