



2006 年北大中文系当代文学专业考博专业课真题（标准版）

考试科目：中国当代文学（每题 5 分，共 40 分）

一、简答题：

1. 《燕山夜话》来源
2. 对《红楼梦》的研究批判
3. 《红旗歌谣》
4. 三个崛起
5. 向内转
6. 文艺黑线专攻
7. 主体性
8. 现实主义冲击

二、论述题（4 题任选 3 题，每题 20 分，共 60 分）

1. 近年来关于“纯文学”的讨论，有哪些主要论点及其意义。
2. 比较周而复的《上海的早晨》和王安忆《长恨歌》对于“上海”的想像。
3. 80 年来，小说的抒情性减弱，一些小说家提出了“零度写作”的概念，分析其美学和社会学意义上的动机。
4. 分析九十年代女性文学的发展。

专业二：中国古代文学 中国现代文学 文学理论

一、简答题（每题 5 分，共 40 分）

1. 《昭明文选》
2. 《渔洋诗话》
3. 学衡派
4. 唯物辩证法创作方法
5. 中国诗歌会来源
6. 唯物主义来源
7. 逻各斯中心主义
8. 被压抑的现代性

二、论述题（第 1 题必答，其余 3 题任选 2 题，每题 20 分，共 60 分）



1. 哈罗德·布鲁姆在《西方正典》中批评的“憎恨学派”指的是哪些学派？如何评价他的观点？当代文学批评应该侧重意识形态批判的分析还是审美鉴赏？二者能否兼顾？如何兼顾？
2. 分析阿根廷小说家豪·路·博尔赫斯小说的艺术特色。
3. 以古典文论的一种或几种观念为例，分析“古典文论的现代转化”这一论题。
4. 分析五四时期“建设西洋式戏剧”的美学价值和时代意义。

育明教育北京分校致力于北京地区高校的考博专业课课程辅导，辅导学员人数及辅导成绩连续多年稳居第一。根植育明学校深厚的高校资源，整合利用历届育明优秀学员的成功经验与高分资料，为每一位学员构建考研考博成功的基础保障。

针对北京大学考博开设的辅导课程包括：**专业课小班课程·一对一课程·视频班·定向保录班·复试保过班。**

咨询 QQ: 547063862 电话: 153-1148-1034 或 400-6686-978