



北京电影学院 2019 年招收攻读硕士学位研究生

入学考试模拟试题（一）

考试科目：图片摄影理论与创作

考试时间：180 分钟 总分：150 分

命题时间：2018 年 11. 23 日

命题人：育明教育考研考博研究室

考生注意：

1. 本试题的答案必须写在规定的答题纸上，写在试卷上一律不给分。
2. 考试结束后，将答题纸和试卷一并装入试卷袋内。

一、名词解释（每题 4 分，共 20 分）

1. HDR 技术
2. 堪的摄影
3. 直方图
4. 弥散圆
5. 主观摄影

二、简答题（每题 15 分，共 30 分）

1. 分区曝光法的特点。
2. 偏光镜的作用。

三、论述题（每题 25 分，共 50 分）

1. 结合具体作品，谈谈后现代主义摄影与现代主义摄影的区别。
2. 什么是新地形摄影，兼谈其在摄影史上的地位与影响。

四、作品分析（50 分）



从摄影专业的角度，结合你所掌握的摄影理论知识，对该作品的内容和表达技巧进行全面分析。

史蒂夫·麦考瑞《阿富汗少女》

