



2020年北京电影学院 国际电影文化传播 模拟卷一

考试时间：180分钟

总分：150分

命题时间：2020年4.23日

命题人：育明教育考研考博研究室

考生注意：

1. 本试题的答案必须写在规定的答题纸上，写在试卷上一律不给分。
2. 所有答案用黑色碳素笔或钢笔写在答题纸上，用红笔者不给分。
3. 考试结束后，将答题纸和试卷一并装入试卷袋内。

模拟题说明：

育明教育考研各专业模拟题是结合历年真题、参考书范围、考试重难点以及课堂延伸知识整理而成。

1. 可以帮助考生充分掌握课堂讲解内容，巩固知识点。
2. 可以帮助考生了解重点，明确复习方向。
3. 可以帮助考生查漏补缺，及时调整重心。
4. 可以帮助考生了解出题风格，培养做题敏感度。
5. 可以帮助考生体会命题思路，有效规避出题陷阱。

在考研准备过程中，具备自己的知识体系无比重要，否则就是分散混杂的一团乱麻，而模拟题会发挥这一作用，使考生对知识点有完整的、系统性的理解。高频考点重者恒重，只有不断练习，形成知识逻辑，才能应对自如。

考生要合理利用模拟题，整理易错知识点，不浪费每一题。

一、名词解释



- 1、电影眼睛派
- 2、B 级片
- 3、新好莱坞
- 4、天一影业
- 5、情节剧

二、简答

- 1、试分析侯孝贤的创作特色
- 2、意大利新现实主义对后世电影的影响体现在哪些方面？
- 3、简要叙述中国武侠电影发展脉络
- 4、英国自由电影运动代表导演与作品有哪些？对这一运动风格加以简要分析
- 5、结合当下一位当红中国女明星，从明星学研究出发对她的职业生涯加以评述

三、论述

- 1、对你学习电影影响最大的一本书或者一篇文章是什么，论述其主要观点并加以分析、说明
- 2、影戏观的主要内容是什么？它对今日的中国电影有什么影响？试加以 15 年国产电影分析
- 3、值此中日战争七十周年之际，请对中日两国二战电影加以分析比较