



2020年中央戏剧学院电影电视系考研模拟卷二

考试科目:611 综合基础 考试时间:180 分钟 总分:150 分

命题时间:2020 年 4.23 日 命题人:育明教育考研考博研究室

考生注意:

1. 本试题的答案必须写在规定的答题纸上,写在试卷上一律不给分。
2. 所有答案用黑色碳素笔或钢笔写在答题纸上,用红笔者不给分。
3. 考试结束后,将答题纸和试卷一并装入试卷袋内。

模拟题说明:

育明教育考研各专业模拟题是结合历年真题、参考书范围、考试重难点以及课堂延伸知识整理而成。

1. 可以帮助考生充分掌握课堂讲解内容,巩固知识点。
2. 可以帮助考生了解重点,明确复习方向。
3. 可以帮助考生查漏补缺,及时调整重心。
4. 可以帮助考生了解出题风格,培养做题敏感度。
5. 可以帮助考生体会命题思路,有效规避出题陷阱。

在考研准备过程中,具备自己的知识体系无比重要,否则就是分散混杂的一团乱麻,而模拟题会发挥这一作用,使考生对知识点有完整的、系统性的理解。高频考点重者恒重,只有不断练习,形成知识逻辑,才能应对自如。

考生要合理利用模拟题,整理易错知识点,不浪费每一题。

一、名词解释(40')

1. 雅部
2. 歌剧魅影



3. 由头儿
4. 值班布景
5. 演出经纪人
6. 演员的第二自我
7. 质朴戏剧
8. 《巴山夜雨》

二、简答题(60')

1. 请简单介绍何谓现代主义电影。
2. 结合时代背景，简述中国第四代导演的创作风貌。
3. 举例说明节奏在电影中是如何发挥作用的。

三、论述题(50')

1. 武侠电影是中国电影的一种独特类型，近年来热度未曾稍减，大作频出。请总结这一电影类型的变迁，并结合现状，就其未来发展谈谈自己的一些看法。